



HISTORIA



HISTORIA de la Ruta Romana

En el siglo III a. C., la provincia de Cádiz, hasta entonces dominada por los cartagineses, cae en poder de los romanos que ya controlaban el Valle del Guadalquivir. Esta incorporación a la culta Bética supondría para Cádiz el inicio de una época próspera y densa en acontecimientos de gran trascendencia dentro del Imperio y que se prolongará, durante más de siete siglos, hasta la invasión de los vándalos.

La importancia que llegarían a alcanzar Cádiz y sus comarcas, tanto en el aspecto estratégico, como cultural o económico, durante la etapa de civilización romana, es aún perceptible en la infinidad de restos arqueológicos -teatros, enterramientos, cloacas, acueductos, calzadas, factorías pesqueras, murallas, diseminados por toda la provincia desde la que se exportaban a Roma vinos, aceites y salazones de pesca. Este recuerdo de la romanización gaditana se muestra especialmente vivo en la capital, antigua Gades que fuera cuna de la madre del emperador Adriano, del famoso agrónomo Junio Moderato Columela y de la familia de los potentados Balbo; y en Baelo Claudia, famosa por sus factorías en las que se elaboraba el "garum" tan prestigiado por los gastrónomos de la época, ubicada en la Ensenada de Bolonia (Tarifa). Junto a estas ciudades prosperaron otros núcleos urbanos -Asido, Carteja, Lacusta, Asta Regia, Iptuci, Ocuri, cuyas huellas continúan siendo testigo de uno de los capítulos más esplendorosos del pasado de esta provincia andaluza.

Aunque son muchos, y muy variados, los restos de la cultura romana que podemos encontrar esparcidos por todo el mapa gaditano, le sugerimos sendos recorridos por la costa y por el interior provincial, con visitas a los conjuntos arqueológicos más representativos cuyos mejores complementos didácticos se encuentran en los abundantes fondos procedentes de este período histórico que se exhiben, especialmente, en el Museo de Cádiz y en el Museo Arqueológico de Jerez.





RUTAS

Pag.2



Rutas de la Provincia de Cádiz

nº1

Ruta Romana interior de Cádiz: Asido Caeserina - Sierra de Aznar - Carissa Aurelia - Iptuci-Ocური

"Escultura Romana"



Medina Sidonia, antigua Asido Caeserina durante la época del Imperio, conserva un importantísimo legado (siglo I d. C.) que nos ilustra acerca de las modélicas infraestructuras de saneamiento y abastecimiento público utilizadas durante la civilización romana. El conjunto arqueológico asidonense comprende restos de obras hidráulicas y galerías subterráneas que correspondieron a las cloacas y alcantarillado de la primitiva ciudad romana, así como otros variados restos arquitectónicos de igual ascendencia.

En el término de Arcos de la Frontera, puerta de acceso a la serranía gaditana, encontramos el yacimiento de Sierra de Aznar, perteneciente a una antigua ciudad ibero-romana y en el que pueden apreciarse parte de sus murallas, algunos restos de casas y la necrópolis, así como interesantes muestras de su infraestructura pública compuesta de restos del sistema hidráulico de abastecimiento, aljibes y áreas de decantación y depuración. Las ruinas de Carissa Aurelia, junto a las sierras Gamaza y del Calvario, a pocos kilómetros de Espera, fue un antiguo poblamiento que se remonta al Neolítico y que alcanzó su mayor desarrollo durante la época romana (siglos II-IV). A este período histórico corresponden las dos necrópolis excavadas en la roca, así como el núcleo amurallado, el mausoleo y los restos del sistema hidráulico de abastecimiento.

Siguiendo la ruta de la sierra de Cádiz, a 5 kilómetros de Prado del Rey se nos presenta Iptuci con los restos de sus murallas y torreones, así como con algunos vestigios de pavimentos y elementos arquitectónicos de viviendas de la que fue importante ciudad romana (siglo II) que explotó los yacimientos de sal existentes en sus alrededores.

Por último, Ocuri (siglo II), situada en la cima del Salto de la Mora, en las inmediaciones de la actual Ubrique, nos ofrece un interesante conjunto arqueológico en el que se conservan restos tan importantes como la arquitectura funeraria del columbario, así como vestigios de arquitectura doméstica, murallas y restos de infraestructuras para abastecimiento. Las ruinas de la ciudad romana de Ocuri están integradas, al igual que los yacimientos de Carissa, Sierra Aznar e Iptuci, además de otros yacimientos correspondientes a distintos períodos históricos, en la interesante Ruta Arqueológica de los Pueblos Blancos, contándose con centros de información y guías en los diferentes puntos en que se ubican los diversos conjuntos arqueológicos.





RUTAS



Rutas de la Provincia de Cádiz

nº1

Ruta Romana por la costa de Cádiz: Gades - Baelo Claudia - Carteia

"Ruinas Romanas en Bolonia"



La incorporación de Cádiz (Gades) al Imperio se inicia en el año 206 a. C. cuando la ciudad acuerda aliarse con Roma, entonces empeñada en sus guerras contra los púnicos. De esta forma se inicia en Cádiz una etapa de gran prosperidad, consiguiendo la ciudadanía romana en época de Julio César (siglo I a. c) y el estatuto de municipio de ciudadanos romanos que más tarde le concede Octavio.

En época de la familia Balbo, especialmente representada por "Balbo el Mayor", y su hijo adoptivo, Lucio Cornelio, "Balbo el Menor", Cádiz era una ciudad romana cuya importancia económica sólo era superada en el Imperio por la capital, Roma, y por Patavium (Padua). Los Balbo, cuya enorme riqueza estaba fundamentada en el comercio marítimo, dedicaron una buena parte de su patrimonio para embellecer la ciudad y levantar sus edificios más significativos. El Teatro Romano, erigido por iniciativa de Balbo el Menor, e inaugurado con motivo de una de las visitas realizadas a Cádiz por Julio César (hacia el año 45 a.C) es, posiblemente, la mayor construcción de este tipo de entre las levantadas en la España romana y la única que conserva características de tipo helenístico. Con un diámetro de unos 120 metros y 30 metros de altura en su estructura original, disponía de un aforo para acoger a 25.000 espectadores. Como curiosidades constructivas de este teatro hay que señalar la utilización del "mortero romano" y de un sistema de difusión de ondas de sonido mediante campana que permitió una perfecta acústica. Aunque en período de recuperación arqueológica, el Teatro Romano es visitable, pudiéndose admirar parte de las gradas y del escenario y la galería subterránea, perfectamente conservada, con sus lucernarios y vomitorios.

Baelo Claudia, ubicada en la ensenada de Bolonia, en el término de Tarifa, fue una ciudad romana surgida a finales del siglo I a. C. para alcanzar pronto un notable desarrollo que llegaría a su máximo apogeo durante la época del emperador Claudio (siglo I d. c) quien le otorga el rango de municipio romano. El conjunto arqueológico conformado por los restos de aquella floreciente población, trazada según las normas urbanísticas clásicas y rodeada por murallas, nos ofrece un completo itinerario que discurre por el foro y los más importantes edificios públicos -el capitolio, con los templos dedicados a Minerva, Júpiter, Juno y la diosa egipcia Isis; el senado y la curia; las tiendas, el mercado y la basílica- para llevarnos al teatro, a las termas y al barrio industrial, junto a la playa, en el que estaban ubicadas las factorías de salazones pesqueras y de elaboración del famoso "garum", los productos que hicieron famosa a esta ciudad en todo el Imperio.

Continuando por la línea costera e introduciéndonos en el corazón del Campo de Gibraltar, San Roque nos ofrece las ruinas de la ciudad de Carteia, situada entre el cortijo del Rocardillo y Torre Cartagena en el barrio de Guadarranque. Esta población, de origen fenicio y romanizada a partir del siglo I a. C, alcanzó una especial importancia por su estratégica ubicación en las inmediaciones del Estrecho de Gibraltar. En su visita podemos contemplar su primitiva estructura defensiva con restos de sus torres y murallas, así como el trazado de algunas de sus calles y elementos arquitectónicos que pertenecieron al foro y construcciones domésticas.





+ INFORMACIÓN

Pag.4



+ INFORMACIÓN

nº1 Cádiz en la Ruta Bética Romana

"El arte de esculpir la piedra"



El proyecto de la Ruta Bética Romana discurre por la que fuera provincia más meridional de la Hispania Romana, abarcando territorios por los que pasaba la antigua Vía Augusta, la calzada que enlazaba el puerto de Cádiz con la capital del Imperio. Integrada por trece municipios andaluces, entre ellos Cádiz, Jerez y Tarifa, y con centro en la ciudad de Carmona (Sevilla), el recorrido de esta ruta permite conocer un amplio espacio geográfico cargado de vestigios que testifican de su brillante pasado y que fue reconocido por su producción minera, oleícola, cerealística y vinícola y por el elevado nivel de romanización de sus habitantes.

Se puede solicitar información sobre esta ruta en las oficinas de turismo de Cádiz, Jerez y Tarifa.

nº2 El Garum

El "garum", o "garo", lo podemos definir como una especie de salsa que se utilizaba para acompañar platos de legumbres, carnes e, incluso, frutas a modo de aderezo o condimento. También se solía mezclar con vino o vinagre, aceite o simplemente con agua, siendo recomendada su ingestión por los médicos de la Antigüedad debido a las propiedades medicinales que se le atribuían a este preparado gastronómico tan apreciado en las mesas romanas durante la época del Imperio. El "garum" elaborado en las factorías establecidas en las costas gaditanas se hacía a base de los intestinos, hipogastrios, gargantas y fauces del atún, el esturión () el escombro, revueltos en salmuera y dejándose secar durante varias semanas en depósitos expuestos al sol donde se batía la mezcla para favorecer su fermentación.

nº3 Principales monumentos Romanos en Cádiz

Monumentos en Arcos de la Frontera

Yacimiento de la Sierra de Aznar

Ubicación: Plaza del Cabildo

Tel. 956 70 22 64

Visitas. Recepción e información: Oficina Municipal de Turismo

Monumentos en Cádiz

Teatro Romano de Cádiz

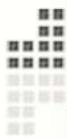
Ubicación: Campo del Sur, s/nº Tel. 956 21 43 00

Visitas. Martes a domingo de 11 a 13,30 horas Lunes y festivos cerrado. Entrada gratuita.

Información: Gabinete Pedagógico de Bellas Artes. Museo de Cádiz.

Duración aproximada de la visita: 45 minutos.





+ INFORMACIÓN

Pag.5



+ INFORMACIÓN

Museo de Cádiz Ubicación: Plaza de Mina, s/nº

Tel. 956 21 22 81

Visitas. Martes a sábado, de 9 a 20 horas. Domingos, de 9,30 a 14,30 horas. Lunes y festivos cerrado.

Monumentos en Espera

Ciudad Romana Carissia Aurelia Espera

Ubicación: Plaza de Mina, s/nº

Tel. 956 21 22 81

Visitas. Martes a sábado, de 9 a 20 horas. Domingos, de 9,30 a 14,30 horas. Lunes y festivos **cerrado**.

Monumentos en Jerez de la Frontera

Museo Arqueológico de Jerez

Ubicación: Plaza del Mercado, s/nº

Tel. 956 33 33 16

Email. museoarq@aytojerez.com

Web. <http://www.ctv.es/users/jerezmuseoarq/home.htm>

Visitas. martes a viernes, de 10 a 14,30 horas y de 16 a 19 horas.
Sábados, domingos y festivos, de 10 a 14 horas. Lunes cerrado.

Monumentos en Medina Sidonia

Conjunto Arqueológico Romano de Asido Caesarina

Ubicación: C/ Espiritu Santo, 3 Tel. 956 41 24 04

Visitas. Horario de octubre a mayo: de 10 a 13,30 y de 16,30 a 19 horas.

Horario de junio a septiembre: de 10 a 13,30 y de 17,30 a 20 horas.

Duración aproximada de la visita: 1 hora.

Monumentos en San Roque

Ciudad Romana de Carteia

Ubicación: Barriada de Guadarranque

Tel. 956 69 85 11

Visitas. en horario de mañanas. Entrada gratuita. Duración aproximada de la visita: 45 minutos.

Monumentos en Tarifa

Conjunto Arqueológico de Baelo Claudia

Ubicación: Ensenada de Bolonia - Carretera N-340, km 70,2

Tel. 956 68 85 30

Visitas. Horario de verano (1/6 al 15/9): A las 10, 11, 12, 13, 17 Y 18 horas.

Horario de invierno (16/9 al 30/6): A las 10, 11, 12, 13, 16 Y 17 horas.

Domingos y festivos: Sólo por la mañana. Cierra los lunes y los días 24, 25 Y 31 de diciembre, 1 y 6 de enero.





+ INFORMACIÓN



MAPA DE LA RUTA ROMANA



Ruta Romana del Interior, distancia total: 99km



Ruta Romana de la Costa, distancia total: 149km

